



Mélodie cévenole

Languedoc (Cévènes)

Harmonisation : Bernard Lallemand

Large, à pleine voix ♩ = 48 *p*

Soprano *p* BF

Alto *p* BF

Tenor *mf*

Basse *p* BF

A - ni-rei vi - ro ma - mi-o Que gar - de sous a gne -
 (2. Si ell aï tou-to sau) - let-to En at - ten - dant ses a -
 (3. Li di-raï de dau-ças) cau-sées li fa - raï ri - set - to oun
 (4. Nous fa-rons nos-tro pro-) - mes-so et quand ven - dro lou prin -

S. 5 6 7

A.

T.

B.

lous A quo fai toud-jour en vi - o aux bons a - mou -
 mours Pour - ta - raï à la pau - ret - to oun bou-quet de
 paou maï li beï - la - ré, si l'au - sé oun pou-teau béen
 temps si Dio plait en gran-do lis - so nous ma - ri da -

1. 2. 3. 9 10 11

S.

A.

T.

B.

rous. 2. Si ell aï tou-to sau
 fleurs. 3. Li di - raï dé dau - ças
 caou 4. Nous fa-rons nos-tro pro-
 (4) - rens